

PROYECTO DE DECLARACION

El Honorable Senado de la Nación

Declara de interés de este Cuerpo la tarea realizada por la asociación Civil Payamédicos, entidad sin fines de lucro que tiene por objeto principal la desdramatización del ámbito hospitalario

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

En el año 2002 el Doctor José Pellucchi funda Payamédicos Asociación Civil sin fines de lucro como una Organización No Gubernamental en Argentina.

Su misión es contribuir a la salud emocional del paciente hospitalizado. Para dicho fin cuenta con recursos psicológicos y artísticos relacionados con el payaso teatral, juegos, música, teatro, magia y el arte humorístico en general.

Los payamédicos realizan intervenciones escénico-terapéuticas con un abordaje a través de la técnica del payaso teatral adaptándola al ámbito hospitalario con una ética y estética propia.

El grupo está seleccionado por psiquiatras y psicólogos con amplia experiencia en niños y adultos internados con diversas patologías orgánicas.

A lo largo de estos 14 años de funcionamiento alcanzaron sus objetivos, los cuales podemos nombrar de manera no taxativa ya que los mismos han innumerables y de gran relevancia. Entre los cuales podemos destacar

.Contribuir a la salud emocional del paciente hospitalizado.

.Desdramatizar el medio hospitalario demostrando al paciente, familiares y equipo médico, que el humor, la risa y la fantasía pueden formar parte de su vida dentro del hospital.

.Mejorar la relación médico-paciente.

.Brindar distracción, recuperando los aspectos sanos de esa persona internada.

.Lograr mayor participación de los familiares y del equipo médico.

La intervención está dirigida al paciente, a los familiares o acompañantes, a los profesionales de la salud y al personal del hospital. Los Payamédicos se dirigen ya con sus vestuarios a donde está el paciente. El objetivo principal del payamedico es el paciente hospitalizado para el cual

previamente elabora en forma grupal, una estrategia.

El payamedico interviene dentro del campo perceptivo del paciente, allá donde este los pueda percibir, el payamedico produce teatralidad donde el paciente lo registre. Si el paciente está en condiciones de moverse o deambular, se incentiva esa posibilidad para facilitar el paso a la actividad lo cual desarma rigideces regresivas.

Dentro del cuerpo de Payamedicos cabe destacar que existen diferentes "disciplinas" cada una con diferente actividad, que no solo se reduce al ámbito hospitalario.

PAYACALLE

Es la Aplicación urbana de la técnica de payaso teatral con la óptica de Payamedicos, donde los payamedicos interactúan con comerciantes, transeúntes, gente en situación de calle, personal de seguridad y toda persona que trabaje, deambule o este por cualquier razón en ese momento en la ciudad, incluso paseando.

PAYAVECINOS

Tiene por objetivo desplegar la Paya-ética y la política Payamedica en barrios, villas y territorios semejantes.

PAYASEÑAS

Aplicación de la ética, estética y política de Payamedicos en las intervenciones con personas hipoacusicas. Esta actividad se realiza en el hospital y en instituciones educativas donde el uso de la Lengua de señas es el principal medio de comunicación.

PAYASENTIDOS

Aplicación de la ética, estética y política de Payamedicos en las intervenciones con personas ciegas o con baja visión.

Este tipo de organizaciones y actividades cumplen un rol fundamental en la sociedad, respondiendo a necesidades y cuestiones donde el Estado tiene que seguir creciendo en presencia y apoyando profesionales de esta índole.

Es por estas razones y las que oportunamente expondré que solicito a mis pares me acompañen en esta iniciativa.